

DES LIEUX INSPIRANTS

Maison Jolicoeur

Commandée en 1808 par Louis Devost dit Jolicoeur, ce charmant cottage est une des rares maisons de style Regency au Québec. Ce style se reconnaît par la symétrie de ses nombreuses fenêtres et par la grande galerie entourant toutes les façades du bâtiment de pierre crépée.

Entre 1860 et 1880, la maison est habitée par Pierre-Thomas Lévesque et sa seconde épouse. Héritier de la seigneurie de Sainte-Mélanie d'Aillebout avec son frère Louis, Pierre-Thomas Lévesque est aussi seigneur de Ramsay. Le 5 août 1850, il a épousé en premières noces la fille de l'honorable James Cuthbert, seigneur de Berthier. Après le décès de Fanny Cuthbert, il se remarie, en 1856, avec Charlotte Beaupré, fille du riche marchand Benjamin Beaupré de L'Assomption. Pierre-Thomas Lévesque décède en décembre 1906 à Sainte-Mélanie.

Cette demeure bourgeoise a également accueilli des écrivains d'une certaine renommée. L'auteur de *Les Habits rouges*, Robert de Roquebrune, y est né en 1889. L'écrivaine et chroniqueuse au journal *Le Devoir*, Michelle Le Normand s'en inspire pour son premier ouvrage, *Autour de la maison*. Publié en 1916, ce recueil de souvenirs obtient un grand succès. Michelle Le Normand est la fille de Bénoni-Zoël Tardif, chauffeur-mécanicien du P'tit Tardif, un train privé reliant L'Assomption et L'Épiphanie entre 1883 et 1903.



Maison Jolicoeur
Source : Fonds Robert Dupuis (P0179)
Archives Lanauidière

D'inspiration anglo-normande, la maison Jolicoeur sert de toile de fond au recueil de récits *Autour de la maison* de Michelle Le Normand.



Michelle Le Normand
Source : BAnQ¹

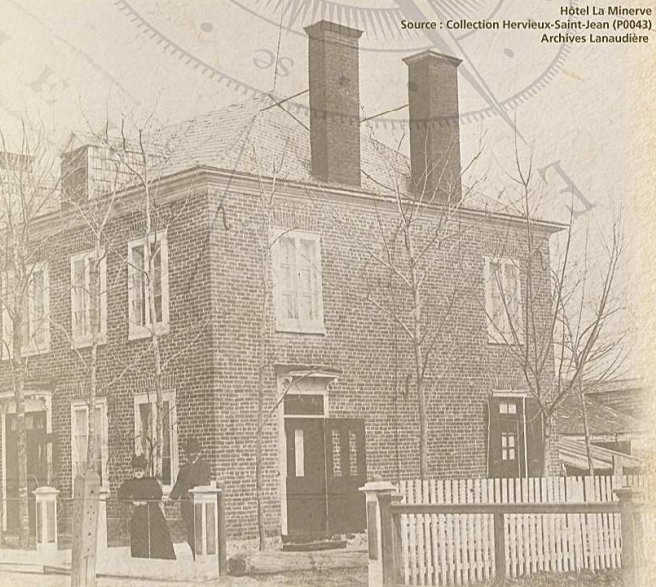


Robert de Roquebrune
Source : BAnQ²

La Minerve

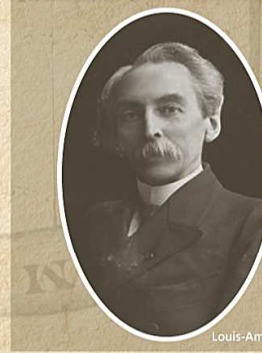
Un des plus anciens bâtiments de brique de L'Assomption, l'hôtel La Minerve est construit vers 1837 pour le marchand Amable Jetté. Son architecture d'inspiration géorgienne lui confère une allure harmonieuse avec ses lignes pures et simples, ses ouvertures symétriques et la disposition de ses cheminées de chaque côté du bâtiment. Il est ensuite racheté par Édouard Amireault qui transforme l'ancien hôtel en lieu résidentiel. Il y aménage deux logements, dont un pour ses propres besoins.

La famille Faribault-Jetté a joué un rôle-clé dans l'histoire de L'Assomption. La seconde épouse d'Amable Jetté, Caroline Gauffreau, est la veuve du notaire Joseph-Édouard Faribault avec qui elle a eu un fils, Joseph-Édouard-Norbert. Celui-ci hérite du titre de seigneur de L'Assomption à la mort de sa tante, la seigneresse Aurélie Faribault, en 1880. Son demi-frère, l'avocat et juriste Louis-Amable Jetté, devient député libéral à Ottawa et lieutenant-gouverneur du Québec en 1898.



Hôtel La Minerve
Source : Collection Hervieux-Saint-Jean (P0043)
Archives Lanauidière

L'ancien hôtel La Minerve a été construit à l'initiative du père de Louis-Amable Jetté.



Louis-Amable Jetté - Source : Collection privée

¹BAnQ : Michelle Le Normand
Photographie inconnue (193-?)
Bibliothèque et Archives nationale du Québec
BAnQ Vieux-Montréal
Fonds Michelle Le Normand et Leo-Paul Desrosiers
M5556

²BAnQ : Robert de Roquebrune
Photographie inconnue (194-?)
Bibliothèque et Archives nationale du Québec
BAnQ Vieux-Montréal
Fonds Robert de Roquebrune
M5577